

Regulamin II edycji Festiwalu Etiud Filmowych I LO im. K. Marcinkowskiego w Poznaniu

I. Postanowienia ogólne

1. Regulamin określa warunki, na jakich odbywa się Festiwal Etiud Filmowych, zwany dalej „Konkursem”.
2. Organizatorem Konkursu jest I Liceum Ogólnokształcące im. Karola Marcinkowskiego z siedzibą w Poznaniu, przy ul. Bukowskiej 16, 60-809 Poznań, zwane dalej „Organizatorem”.
3. Konkurs ma na celu promowanie twórczości filmowej wśród młodzieży oraz inspirowanie do refleksji nad różnego rodzaju zagadnieniami społecznymi, historycznymi i literackimi.
4. Wszelkie czynności związane z organizacją Konkursu wykonuje Szkolne Koło Twórczości Filmowej, Teatralnej, Muzycznej i Multimedialnej – E-STUDIO, pod opieką nauczyciela: pana Krystiana Grądeckiego, działające w ramach struktury organizacyjnej Organizatora, we współpracy z innymi nauczycielami: panią Wiesławą Wójcik, panią Weroniką Woronin-Wiśniewską oraz panią Zofią Głowacką

II. Warunki uczestnictwa w konkursie

1. Konkurs jest adresowany do **wszystkich uczniów i uczennic szkół średnich** z całej Polski.
2. Autorami prac konkursowych mogą być wyłącznie osoby, które nie ukończyły 20. roku życia.
3. Uczestnictwo w Konkursie jest bezpłatne i dobrowolne.
4. Konkurs obejmuje trzy kategorie tematyczne:
 - **Etiuda l i t e r a c k a** – inspiracja filmowa inspirowana literaturą piękną (poezją lub prozą) (**od 3 do 5 minut**)
 - **Etiuda r e f l e k s y j n a** – etiuda o tematyce społecznej, podejmująca różnorodne problemy współczesnego świata lub nawiązująca do historii obszaru obecnej Wielkopolski (**od 3 do 7 minut**)
 - **Etiuda f a b u l a r n a** – etiuda autorska o tematyce dowolnej (**od 3 do 10 minut**)
5. Każdy uczestnik może zgłosić maksymalnie dwie etiudy filmowe, przypisując im odpowiednie kategorie.
6. Etiudy powinny być wykonane w języku polskim lub zawierać polskie napisy w przypadku etiud obcojęzycznych.
7. Do Konkursu można zgłaszać etiudy filmowe o długościach przewidzianych dla poszczególnych kategorii.
8. Ostateczny termin zgłaszania prac: **5 czerwca 2026 roku.**

III. Zasady uczestnictwa w konkursie

1. Film należy zgłosić poprzez wypełnienie formularza zgłoszeniowego **załącznik nr 1** odesłanie go w formie elektronicznej na adres festiwalfilmowy.marcinek@gmail.com wraz z innymi załącznikami, które należy pobrać ze strony konkursowej organizatora.

W formularzu zgłoszeniowym Zgłaszający jest zobowiązany zamieścić link do chmury internetowej, w której znajduje się kopia zgłaszanego filmu. Chmura internetowa musi posiadać możliwość pobrania pliku z filmem na zewnętrzny dysk twardy. Plik należy nazwać tytułem filmu. Do konkursu nie będą dopuszczane filmy bez wypełnionej karty zgłoszeniowej.

2. Zgłoszona etiuda nie może być nagrodzona wcześniej w żadnym konkursie.
3. O dopuszczeniu filmu do konkursu decyduje Koordynator Konkursu po zakończeniu prac Komisji Selekcyjnej. Skład Komisji selekcyjnej zostanie ogłoszony w osobnym komunikacie na stronie internetowej konkursu najpóźniej na dwa tygodnie przed rozpoczęciem oceny prac konkursowych.
4. Każda zgłaszana praca musi zawierać:
 - o tytuł i przypisaną kategorię,
 - o imię i nazwisko oraz dane kontaktowe autora (etiuda może być projektem jednoosobowym lub zespołowym)
 - o szkołę i klasę,
 - o krótki opis filmu (maks. 300 znaków).
5. Do zgłoszenia należy dołączyć podpisane przez uczestnika – a jeśli jest on niepełnoletni, również przez jego rodzica lub opiekuna prawnego
 - oświadczenie o zapoznaniu się z zasadami Konkursu, w tym dotyczącymi publikacji prac oraz przyznawania nagród, a także o akceptacji tych zasad wraz ze zgodą na udział niepełnoletniego uczestnika w Konkursie (jeśli dotyczy); **(załącznik nr 2)**
 - zgodę na przetwarzanie przez Organizatora danych osobowych **(załącznik nr 3)** na potrzeby Konkursu oraz oświadczenia o prawach autorskich **(załącznik nr 4)**
6. Oświadczenie dotyczące zgody na przetwarzanie danych osobowych wypełnia również opiekun szkolny uczestnika. Opiekun szkolny uczestnika to osoba odpowiedzialna za wsparcie merytoryczne uczestnika i jego działalności twórczej. Może to być na przykład nauczyciel szkolny, szkolny pedagog, szkolny psycholog, lub opiekun prawny uczestnika **(załącznik nr 5.) W razie wątpliwości należy przesłać zapytanie do organizatora konkursu na adres mailowy: festiwalfilmowy.marcinek@gmail.com**
7. Oświadczenia i zgody należy pobrać ze strony domowej Konkursu, wydrukować, wypełnić, potwierdzić odręcznym podpisem, zeskanować i następnie odesłać w formie elektronicznej wraz z formularzem zgłoszeniowym.
8. Aktorzy występujący w filmie muszą wyrazić pisemną zgodę na wykorzystanie wizerunku w filmie zgłaszanym na konkurs (a w przypadku osób niepełnoletnich – także ich opiekunowie prawni). **(załącznik 2)**
9. Brak kompletu podpisanych i zeskanowanych oświadczeń będzie równoznaczny z rezygnacją z udziału w konkursie.

IV. Ocena prac konkursowych

1. Oceny prac dokona jury powołane przez organizatora. Skład jury zostanie ogłoszony w osobnym komunikacie na stronie internetowej konkursu najpóźniej na dwa tygodnie przed rozpoczęciem oceny prac konkursowych. Obrady jury mają charakter niejawnny.
2. Kryteria oceny:
 - o oryginalność pomysłu,
 - o jakość realizacji technicznej,
 - o wartość artystyczna,
 - o narracja i konstrukcja scenariusza
 - o użycie środków wyrazu filmowego
 - o gra aktorska
 - o zgodność z tematyką wybranej kategorii.
3. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone najpóźniej **26 czerwca 2026** roku na stronie internetowej I LO im. K. Marcinkowskiego w Poznaniu www.marcinek.poznan.pl.
4. O dokładnej dacie rozstrzygnięcia Konkursu uczestnicy zostaną poinformowani drogą mailową. Informacja ta znajdzie się także na stronie domowej Konkursu: www.marcinek.poznan.pl

V. Nagrody

1. Nagrody zostaną przyznane w każdej z trzech kategorii:
 - o **I miejsce: dyplom oraz nagroda finansowa (1000 zł.)**
 - o **II miejsce: dyplom oraz nagroda finansowa (500 zł.)**
 - o **III miejsce: dyplom oraz nagroda finansowa (150 zł.)**
2. Organizator zastrzega sobie prawo do nieprzyznania któregoś z nagród lub przyznania wyróżnień oraz nagród dodatkowych ufundowanych przez sponsorów.
3. Nagrody nie podlegają zwielokrotnieniu w przypadku więcej niż jednego twórcy nagrodzonego dzieła.

VI. Prawa autorskie i dane osobowe

1. Uczestnik oświadcza, że zgłaszana praca jest jego oryginalnym dziełem.
2. Organizator uzyskuje prawo do publikacji nagrodzonych etiid na stronie internetowej Konkursu oraz w mediach społecznościowych.
3. Dane osobowe uczestników będą przetwarzane wyłącznie w celu organizacji Konkursu zgodnie z RODO.

VII. Postanowienia końcowe

1. Przystąpienie do Konkursu jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w Regulaminie, o czym uczestnicy zostaną poinformowani drogą mailową.
3. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem decyzje podejmuje Organizator.

Zapraszamy do udziału w Konkursie!